



TO NAS DOTYCZY konkurs programów telewizji lokalnych

Sprawozdanie z I etapu Konkursu dla Telewizji Lokalnych „To nas dotyczy” Warszawa 2007

Polska Izba Komunikacji Elektronicznej PIKE wspólnie z Fundacją *Akademia Mediów* i Ogólnopolskim Stowarzyszeniem Telewizji Lokalnych zainicjowała w 2004 roku Konkurs dla telewizji lokalnych pt. „To nas dotyczy”, w którym główną nagrodą jest KRYSZTAŁOWY EKRAAN.

Celem konkursu jest promowanie telewizji lokalnej jako równoprawnego współuczestnika krajowego rynku medialnego, o rosnącym znaczeniu dla lokalnych odbiorców. Redakcje telewizji lokalnych w swoich programach prezentują informacje o wydarzeniach i problemach tej części społeczności, której same są członkami. Dzięki temu ich programy są aktualne i wiarygodne. Lokalne Telewizje Kablowe docierają do abonentów telewizji kablowych. Niektóre z nich dysponują profesjonalnymi zespołami reporterów ze świetnym zapleczem technicznym, inne robią równie dobre programy tylko dzięki zapałowi i zaangażowaniu kilku osób. Po niemal czterech latach doświadczeń obecna edycja konkursu jest potwierdzeniem stanu rozwoju tych telewizji i umożliwia wskazanie kierunków, w których należy zwrócić uwagę na warsztat zawodowy pracowników tych telewizji.

Regulamin IV edycji Konkursu dopuszczał zaprezentowanie następującej liczby materiałów telewizyjnych w poszczególnych kategoriach:

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| a) program informacyjny | – 1 materiał, |
| b) krótka forma telewizyjna, reportaż | - max 3 materiały, |
| c) wywiad | – max 2 materiały, |
| d) magazyn telewizyjny | – 1 materiał. |

Statystyka

- **34** telewizje lokalne, nadające swoje programy w sieciach kablowych operatorów zrzeszonych w PIKE,
- nadesłały **100** materiałów filmowych,
- najczęściej w kategorii: krótka forma telewizyjna (reportaż) – **46**,
- następnie w kategorii: wywiad - **21**, w kategorii: program informacyjny - **17**, w kategorii: magazyn telewizyjny - **16** propozycji.

Ocena zgłoszeń

Zgodnie z regulaminem konkursu, obradowała Komisja Programowa w składzie:

- **Ewa Michalska** - Dyrektor Konkursu, członek Zarządu PIKE
- **Halina Godecka** - Fundacja Akademia Mediów
- **Barbara Pawłowska** – Telewizja TMT
- **Juliusz Marek** - Ogólnopolskie Stowarzyszenie Telewizji Lokalnych
- **Aleksander Sawicki** – „Telekabel”.

Komisja Programowa, oceniając nadesłane materiały, kierowała się poniższymi kryteriami i punktacją:

1. dobór tematu – lokalność (pkt 0-5)
2. wartość przekazu materiału w swojej kategorii (pkt 0-5)
3. poprawność montażu (pkt 0-5)
4. realizacja (kadr, światło, dźwięk, oprawa) (pkt 0-5)
5. wrażenie ogólne (pkt 1-3).

Wszystkie nadesłane prace zostały obejrzone i ocenione przez członków Komisji Programowej. Materiały zakwalifikowane do następnego etapu Konkursu zostaną przekazane do ostatecznej oceny Jury pod **przewodnictwem prof. Jerzego Woźniaka**, rektora Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi.

Członkami jury IV edycji Konkursu zostali:

- **Ewa Gadomska** – dyrektor Departamentu Komunikacji Kablowej Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji
- **Elżbieta Pięta** – pracownik dydaktyczny na Wydziale Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego, w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Zarządzania im. Leona Koźmińskiego, PWSFTiT w Łodzi, kilkanaście lat związana z telewizjami regionalnymi TVP S.A.
- **Jerzy Krzysztof Czerwiecki** – rzecznik prasowy w Ministerstwie Rolnictwa, wieloletni pracownik TVP S.A. Oddziału w Lublinie
- **Stanisław Pieniak** – reżyser, główny specjalista w Akademii Telewizyjnej TVP S.A.

Spośród finalistów Jury Konkursu wybierze zwycięzców, którzy otrzymają nagrody, w tym nagrodę główną w każdej kategorii – **KRYSZTAŁOWY EKRAŃ**. Przedstawiciele zwycięskich redakcji zostaną zaproszeni na finał Konkursu do Hotelu Warszawianka w Jachrance koło Warszawy. Stanie się on częścią Gali Kablowej, która odbędzie się 8 maja 2007 roku podczas jubileuszowej XXX Konferencji PIKE.

Finaliści

Kategoria A – PROGRAM INFORMACYJNY :

Lp.	NAZWA TELEWIZJI	MIASTO	TYTUŁ PROGRAMU	AUTOR
1.	TV AZART SAT	Bolesławiec	Wydarzenia	Zespół redakcyjny
2.	TV DAMI	Radom	Teledziennik	Tomasz Tyczyński
3.	TV Elbląg	Elbląg	Wiadomości Elbląskie	Joanna Kostańczuk
4.	TV SM Grudziądz	Grudziądz	Grudziądzki Serwis Informacyjny	Zespół redakcyjny
5.	TV Kościerzyna	Kościerzyna	Wydarzenia	Grzegorz Armatowski
6.	TV PRO-ART	Ostrów Wielkopolski	Wydarzenia	Zespół redakcyjny
7.	Wielkopolska Telewizja Kablowa	Poznań	Serwis Informacyjny PULS DNIA	Maciej Stroiński
8.	TV SFERA	Ruda Śląska	Wydarzenia	Zespół redakcyjny
9.	TV Słupsk	Słupsk	Obserwator	Andrzej Gross
10.	TV TOYA	Łódź	Wydarzenia	Edyta Bąk

Kategoria B – KRÓTKA FORMA TELEWIZYJNA:

Lp.	NAZWA TELEWIZJI	MIASTO	TYTUŁ PROGRAMU	AUTOR
1.	TV Asta	Piła	Górka Klasztorna	Stanisław Dąbek
2.	TV AZART SAT	Bolesławiec	Życie z bagażem	Wioletta Juchaniuk
3.	TV Elbląska	Elbląg	Legenda o Piekarczyku	Wojciech Karpiński
4.	TV SM Grudziądz	Grudziądz	Ułani, ułani..	Anna Napierska
5.	TV SM Grudziądz	Grudziądz	Strażnik sukcesu	Maciej Wrześniński Tomasz Smolarek
6.	TV Sfera	Ruda Śląska	Wspomnienie o familoku	Anna Piątek Wojciech Dędek
7.	TV Sfera	Ruda Śląska	Nadzieja	Damian Hajduk Grzegorz Rydzewski
8.	TV Sudecka	Bielawa	Po ciemnej stronie	Adam Pachura Bogna Wilman Bartosz Wiącek
9.	TV Sudecka	Bielawa	Jak za dawnych lat	Adam Pachura Grzegorz Urbaniak
10	TV TOYA	Łódź	Wolni	Małgorzata Sas- Witusik

Kategoria C – WYWIAD:

Lp.				

	NAZWA TELEWIZJI	MIASTO	TYTUŁ PROGRAMU	AUTOR
1.	TV Asta	Piła	..świat fotografii, subtelności i delikatności..	Stanisław Dąbek
2.	TV Elbląska	Elbląg	Trzej przyjaciele z ringu	Andrzej Minkiewicz
3.	TV Elbląska	Elbląg	Gołębie serca	Joanna Kostańczuk Agnieszka Golias
4.	TV SM Grudziądz	Grudziądz	Gość w studiu	Anna Napierska
5.	TV Sanok	Sanok	Przejsiówka	Robert Biłas Grzegorz Bończak
6.	TV Sfera	Ruda Śląska	Z Edwarda nigdy nie będzie żodyn grajek	Izabela Piotrkowska-Grosse Stanisław Kalina
7.	TV Sfera	Ruda Śląska	Zapach życia	Alicja Sudak Marcin Kozyra
8.	TV Sudecka	Bielawa	Ważne rozmowy	Adam Pachura
9.	TV Tele-Top	Olsztyn	Uparty	Marta Zakrzewska
10	TV Toya	Łódź	Upadek barona	Elżbieta Grzeszczuk-Chętka

Kategoria D – MAGAZYN TELEWIZYJNY:

Lp.	NAZWA TELEWIZJI	MIASTO	TYTUŁ PROGRAMU	AUTOR
1.	TV Elbląska	Elbląg	Niedzielne spotkania	Andrzej Kalinowski
2.	TV Dami	Radom	Samorządowy Magazyn Profilaktyki Uzależnień	Przemysław Jaworski
3.	TV Dami	Jelenia Góra	Twierdza Srebrna Góra	Tadeusz Siwek
4.	TV Jaworzno	Jaworzno	Multimedialny magazyn szkolny	Anna Pławecka
5.	TV SM Grudziądz	Grudziądz	Grudziądzki magazyn sportowy	Marcin Urbański
6.	TV Sanok	Sanok	Wyciągnięte z zapomnienia	Andrzej Olejko Robert Biłas
7.	TV Sfera	Ruda Śląska	Sfera sportu	Tadeusz Danisz Wojciech Dędek
8.	TV Słupsk	Słupsk	Magazyn ustecki	Małgorzata Maciejuk Andrzej Gross
9.	Wielkopolska Telewizja Kablowa	Poznań	Magazyn koszykarski „Basket”	Beata Oryl

Wnioski

W porównaniu z poprzednimi edycjami Konkursu, widać wyraźną poprawę wartości i jakości materiałów filmowych zgłoszonych do konkursu oraz ich wyrównany poziom. Należy z satysfakcją odnotować, że uczestnicy konkursu dobrze

wyczuwają potrzebę lokalności swoich telewizji. Widoczny jest również duży postęp w doskonaleniu warsztatu pracy w wielu telewizjach, które uczestniczą w Konkursie po raz czwarty. Telewizje lokalne dysponują coraz lepszym sprzętem, gwarantującym poprawną jakość materiałów filmowych oraz poprawny ich montaż. Również wiedza i umiejętności osób tworzących audycje jest coraz większa.