Metryka Spotu

zgłaszanego do udziału w Konkursie

„#SPOTLEXPILOT”

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. | **Tytuł Spotu:** |
| 2. | **Imię oraz nazwisko reżysera Spotu:**  Telefon kontaktowy: adres e-mail: |
| 5. | **Pełna nazwa Telewizji Lokalnej lub organizacji telewizyjnej, która wyprodukowała oraz wyemitowała udzieliła licencji na reemisję Spot:** |
| 6. | **Adres Telewizji Lokalnej lub organizacji telewizyjnej:**  kod pocztowy: miasto:  ulica: nr budynku/lokalu: |
| 7. | **Numer koncesji**: |
| 8. | Telefon do redakcji: adres e-mail:  Tel. kom. redaktora nacz.:  Adres serwisu internetowego: |
| 9. | Uwagi: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metryka praw autorskich** | | | | | | | |
| Tytuł Spotu: |  |  | |  | |  | |
| Producent (nazwa, siedziba): |  |  | |  | |  | |
| Czas trwania Spotu: |  |  | |  | |  | |
| Kierownik produkcji: |  |  | |  | |  | |
| Kraj i rok produkcji: |  |  | |  | |  | |
| Zleceniodawca: |  | | | | | | |
| **Tytuł oryginalnych utworów wykorzystanych w programie** | **Kompozytor** | | **Autor** | | **Wykonawca** | | **Faktyczny czas trwania utworu w programie / filmie** |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |

1. Metryka winna zostać sporządzona osobno dla każdego zgłoszonego Spotu.
2. Spot winien spełniać wymagania wskazane w Regulaminie Konkursu, jak również być czytelnie opisany.
3. Zgłoszenie Spotu oraz przesłanie metryki jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu, dostępnego na stronie internetowej PIKE - [www.pike.org.pl](http://www.pike.org.pl).
4. Uczestnik oświadcza, iż jest producentem zgłaszanego Spotu i przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do eksploatacji Spotu oraz utworów i przedmiotów praw pokrewnych wykorzystanych w ramach Spotu jako całości.
5. Uczestnik oświadcza, że posiada zgody wszystkich osób przedstawionych w Spotu do wykorzystywania ich wizerunku w ramach Materiału telewizyjnego na polach eksploatacji wymienionych w ust 6.
6. Z chwilą zgłoszenia Spotu do udziału w Konkursie, Uczestnik, jako wyłączny właściciel majątkowych praw autorskich do Materiału telewizyjnego udziela na rzecz Organizatora nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i obowiązującej przez cały czas trwania majątkowych praw autorskich licencji wraz z prawem do udzielania sublicencji według własnego uznania na rzecz osób lub podmiotów trzecich na rozpowszechnianie Spotu, w szczególności:
7. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
8. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Materiał telewizyjny utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
9. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie;
10. wszelkie nadawanie i reemitowanie w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich;
11. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
12. Uczestnik w ramach licencji określonej w ust. 6 powyżej upoważnia Organizatora do dokonywania kompilacji Spotu, z innymi podobnymi materiałami oraz materiałami promocyjnymi Konkursu, tj. początkowymi sekwencjami prezentującymi dane producenckie oraz organizacyjne Konkursu (czołówka).
13. Uczestnik w ramach licencji określonej w ust. 6 powyżej upoważnia Organizatora do udostępniania Spotu w całości lub też po kompilacji określonej w ust. 7 powyżej w celu emisji w telewizjach lokalnych oraz w programach innych nadawców telewizyjnych, a także w celu emisji na platformach w sieci Internet, w tym w mediach społecznościowych.
14. Uczestnik oświadcza, że wszelkie należności twórców i wykonawców utworów wykorzystanych w Spocie zostały zaspokojone i eksploatacja tego Materiału nie będzie naruszała niczyich praw majątkowych ani osobistych.
15. Uczestnik oświadcza, że w przypadku jeżeli w toku wytworzenia Spotu pozyskał w celu przetwarzania dane osobowe to w toku wytworzenia, emisji oraz reemisji Spotu te dane osobowe były przetwarzane w oparciu o zgodę osoby, od której pochodzą, lub w oparciu o prawnie uzasadnione interesy Uczestnika.
16. Uczestnik oświadcza, że wykonał wobec osób, od których pochodzą dane osobowe przetwarzane w toku wytworzenia, emisji oraz reemisji Spotu obowiązki informacyjne wynikające z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku *w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)* bądź zwolniony z wykonania ww. obowiązków zgodnie z przepisami ww. rozporządzenia.
17. W zakresie wykonywania licencji określonej w ust. 6 powyżej oraz wytworzenia zbioru określonego w ust. 7 powyżej Organizator przetwarza dane osobowe zawarte w Materiałach telewizyjnych jako administrator ww. danych.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pieczęć Uczestnika Podpis osoby uprawnionej do

reprezentowania Uczestnika